

# LA PLUME ET L'ÉPÉE

**STAGE CONVENTIONNÉ AFDAS**  
**LUNDI 21 MAI AU VENDREDI 15 JUIN 2012**  
**AVEC**  
**François ROSTAIN - Patrice CAMBONI**  
Maîtres d'Armes



**« Chez moi, c'est l'action qui crée en quelque sorte, les personnages »**

En une phrase, Alexandre Dumas résume la construction des personnages à travers l'action.

Ses personnages sont en état d'urgence.

Le comédien doit être à l'écoute, gérer son émotion et garder le contrôle de ses sentiments.

Apprendre à travailler notamment avec des armes, jouer avec elles, se jouer d'elles.

**Les techniques de combats et le jeu d'acteur sont étroitement liés.**

# DÉCOUVRIR LES DIFFÉRENTES ESCRIMES DE NOTRE HISTOIRE

<b><i>Techniques médiévales</i></b>	Épée et bouclier, hache, épée à deux mains, fléau.
<b><i>Bâton</i></b>	Arme rudimentaire, populaire, totalement ambidextre.
<b><i>Escrime à deux armes</i></b>	Dague et rapière, deux rapières, cape et épée.
<b><i>Épée de cour</i></b>	Arme légère de pointe, qui nous intéresse particulièrement pour son doigté et sa maniabilité.
<b><i>Sabre</i></b>	Arme favorite des marins et des cavaliers.
<b><i>Canne</i></b>	Objet vestimentaire du XIXe siècle dont les propriétés offensives et défensives sont extrêmement efficaces.
<b><i>Actions de combats</i></b>	Combats au poignard, mains nues, chutes. selon les techniques de Systema, Art martial Russe

**PATRICE CAMBONI**  
Maître d'Armes  
Directeur de Combats

**FRANÇOIS ROSTAIN**  
Maître d'Armes  
Directeur de Combats

**KHOSROW HELLY**  
Instructeur de Systema

## CONTACT

<b><u>PREMIEREMENT</u></b>  Prendre contact pour l'entretien à La Salle d'Armes de la Tour d'Auvergne 26 rue Buffault Paris - 75009 Métro : Cadet Notre Dame de Lorette <b>☎ : 06 14 65 09 18</b>	<b><u>DEUXIEMEMENT</u></b>  Constitution du dossier : <b>AFDAS : 3, rue au Maire 75156</b> Paris Cedex 03 <b>☎ : 01 44 78 39 39</b> <u>Justificatifs à fournir :</u> Attestations de paiement de la Caisse des Congés Spectacles et/ou bulletins de salaire délivrés par des entreprises adhérentes et cotisantes	<b><u>CONDITIONS GÉNÉRALES</u></b> <b><u>D'INSCRIPTION</u></b>  2 ans d'ancienneté dans la profession. 48 cachets répartis sur les 24 derniers mois précédant la demande de formation. 10 stagiaires seront retenus
--	--	---

Le stage se déroulera les  
Lundi – Mardi – Jeudi – Vendredi  
de 10 heures à 17 heures soit : 96 heures  
Salle d'Armes de la Tour d'Auvergne  
26 rue Buffault - Paris - 75009  
Métro : Cadet - Notre Dame de Lorette  
**☎ : 06 14 65 09 18**

[www.lasalledarmes.com](http://www.lasalledarmes.com)

Si vous désirez recevoir notre documentation par Email, écrivez à  
François Rostain à l'adresse suivante : [francois@lasalledarmes.com](mailto:francois@lasalledarmes.com)