

THEATRE Le TMS a fait le plein de spectateurs

D'Artagnan a lancé la saison théâtrale

Vendredi soir, en ouverture de la saison théâtrale, un duo de "fines lames", composé de François Rostain et Patrice Camboni, a interprété une comédie autour de la cape et l'épée s'intitulant *Moi d'Artagnan*, ultime répétition !

Le Théâtre Municipal de Sens a fait le plein à l'occasion de cette joute verbale d'une heure quarante-cinq. A en juger par les clameurs, à la fin de la représentation, les spectateurs n'auront certainement pas regretté d'être venus !

Le casting de cette pièce était d'une très grande qualité. François Rostain, habitué à diriger les combats pour la comédie française, est passé de l'autre côté du miroir afin d'interpréter un acteur cabot voulant porter le costume de d'Artagnan. Son complice sur les planches, Patrice Camboni (fils et petit-fils de maître d'armes militaires), joue le rôle d'un agent de sécurité appelé sur scène pour donner la réplique à ce monsieur loyal tyrannique. Durant la relecture des grands classiques de la littérature française (*Les trois mousquetaires*, *Cyrano...*), cet amateur va fausser la répétition



Le duo comique, François Rostain (à gauche) et Patrice Camboni, a fait sensation, vendredi soir, au TMS.

en proposant une lecture pas très bien aiguisée (improvisations, mots écorchés...) !

A l'image des lames, les quipro-

quos étaient d'une grande finesse. Tout au long du spectacle, le public s'est ainsi "payé une bonne tranche de rire". **ER**